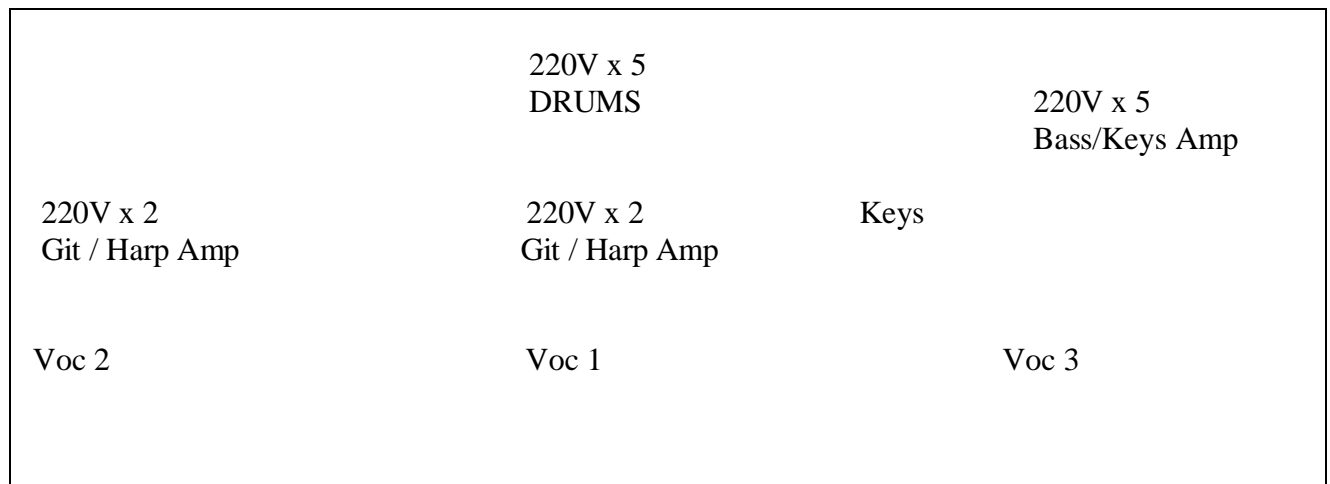


Stageplan Blues Company (Quartett)



1 Kanäle	Anmerkung
2 Kick	
3 Snare	
4 Tom	
5 Tom	
6 Tom	
7 OH	
8 OH	
9 Bass	DI
10 Keys	DI /L
11 Keys	Di/R
12 Git 1	
13 Git 2	Gleichzeitig Harpamp !
14 Main Voc Git 1	Eigenes Mikro
15 Voc Git 2	Eigenes Mikro
16 Voc Bass	Eigenes Mikro

1. Wir reisen ohne eigenen Tontechniker an.
2. Für Aufbau und Soundcheck bitte 60 Minuten einplanen.
3. Die Sänger nutzen ein eigenes In-Ear System mit Splitbox, die restlichen Kanäle gehen direkt in den FOH- Mix .
4. Der Schlagzeuger benötigt einen AUX-Rückweg für sein In Ear.
5. Als In-Ear Mixer nutzen wir ein SOUND-CRAFT UI 24 R, auf dem der gesamte Bandmix voreingestellt ist. Falls gewünscht, kann der Haustechniker dieses Mischpult voll belegen und mit eigenem Laptop/I Pad, auch als FOH Mixer nutzen.
6. Die Sänger und die Bläser nutzen ausschließlich ihre eigenen, kabelgebundenen Mikrofone.

Bei technischen Fragen bitte an Mike Titre wenden : Tel. : 0541 58029001 , Mobil : 0170 2927195, email : mike&bluescompany.de